

## DOSSIER PEDAGÒGIC DE LA TALLADA D'EMPORDÀ

### RUTES DE NATURA:

#### 1a-RUTA DE LA PLANA DELS CONREUS

**Descripció de l'activitat:** Aquesta ruta és un apropament al paisatge i als conreus de la plana empordanesa des de la Tallada d'Empordà fins a Canet creuant el Rec de Molí. Una passejada agradable per reflexionar sobre com els humans modifiquem el paisatge i quin és el cicle dels conreus al llarg de l'any i els seus usos al pas del temps.

Es durà a terme un taller d'expressió plàstica a partir de l'observació del paisatge.

Un cop a Canet, a l'Estació Experimental Mas Badia (IRTA), es realitza una visita guiada de les que s'ofereixen a continuació:

- Del blat al pa.
- La fruita dolça -la poma-.
- L'ús eficient de l'aigua.
- Els cultius de la poma i el blat a la tardor, a l'hivern, a la primavera i a l'estiu.

**Lloc on comença l'activitat:** La Tallada d'Empordà.

**Lloc on acaba l'activitat:** Canet de la Tallada.

#### **Objectius:**

- Donar a conèixer el cicle dels diferents cultius al llarg de l'any.
- Observar en el paisatge l'empremta de les activitats humanes.
- Aprendre a reconèixer la flora i la fauna de les rieres i els seus marges.
- Aprendre a diferenciar els mètodes i mitjans agrícoles al llarg del temps.
- Saber reconèixer la importància dels molins i sistemes de regadiu (Rec de Molí).
- Representar mitjançant l'art el paisatge observat.
- Realitzar una visita a l'IRTA de Canet i aprendre els continguts de l'activitat escollida (la fruita, els cereals, l'ús eficient de l'aigua).
- Donar a conèixer les activitats humanes vinculades als recursos i a la diversitat paisatgística i patrimonial.
- Promoure actituds respectuoses de relació amb l'entorn.

**Continguts de l'activitat:**

L'activitat transcorre al llarg d'un recorregut a peu o en bicicleta.

A cada punt es duu a terme una activitat concreta relacionada amb el lloc de la parada:

1. *Punt d'informació*: Presentació de les activitats al llarg de la ruta.
2. *Safareig*: La vida quotidiana abans i ara. Ús i valors de l'aigua.
3. *Horts*: La importància dels horts per a la subsistència. Què hi plantem a cada estació. Joc de les famílies d'hortalisses.
4. *L'empremta de les activitats humanes en el paisatge: Activitat expressió plàstica*: Dibuix lliure inspirat en l'observació de la vegetació i el paisatge.
5. *Camps de conreu*: Els conreus al llarg de l'any. Tècniques agrícoles antigues i actuals.
6. *Rec de Molí/Mas Duran*. Els molins fariners. Els sistemes de regadiu.  
Joc de rols: Simular una reunió de regants (usuaris del rec de molí):  
Discutir qui paga la neteja del rec, fer una carta adreçada a les administracions proposant millores o demanant alguna cosa,...
7. *IRTA-Mas Badia*: Realització de l'activitat escollida:
  - Del blat al pa-
  - La fruita dolça -la poma-.
  - L'ús eficient de l'aigua.
  - Els cultius de la poma i el blat a la tardor, a l'hivern, a la primavera i a l'estiu.
8. *Recull de conclusions de l'activitat i cloenda*.

FITXA DE L'ALUMNE/A - RUTA DE NATURA:

- LA PLANA DELS CONREUS-LA TALLADA D'EMPORDÀ I CANET.

NOM:

DATA:

1-Els horts/les hortalisses:

- Agrupa per famílies els següents productes de l'hort: patates, cebes, alls, porros, bledes, naps, espinacs, cogombres, albergínies, tomates, carbassons, mongetes, api, julibert, carabasses, enciams, escaroles, síndries, melons, pebrots, cols, bròquils, carxofes, pèsols, cigrons, faves, pastanagues.

SOLANÀCIES

LLEGUMINOSSES

COMPOSTES

UMBEL·LÍFERES

LILIÀCIES

QUENOPODIÀCIES

CUCURBITÀCIES

CRUCÍFERES

- Agrupa'ls segons l'estació de la recol·lecció dels fruits:

PRIMAVERA

ESTIU

TARDOR

HIVERN

2-Els conreus: Escribeu el nom dels conreus que veus. En quin moment del seu cicle es troben?

3-El paisatge: Dibuixa lliure inspirat en l'observació del paisatge.

4-Els molins d'aigua: Taller-Concurs de plànols i maquetes:

Per grups, realització d'un plànol i una maqueta del funcionament tecnològic d'un molí d'aigua fet amb materials reciclats.

(Enviar fotografies a [ajuntament@latallada.cat](mailto:ajuntament@latallada.cat) per al Concurs anual)

5-Activitat a l'IRTA. Què he après?